

Vocal Delight

**Stimmimprovisation mit Franziska Baumann, 8. - 12. Oktober 2018
im Vallemaggia, Dunzio Schweiz**



Schalenstein bei Dunzio



Franziska Baumann eröffnet den Teilnehmenden den Zugang zu Stimmbildung, Atemtraining, verschiedensten Gesangstechniken, vokalen Ausdrucksmöglichkeiten, den sinnlich- affektiven und vor allem dem kreativen improvisatorischen Potential der Stimme. Die Stimme wird dabei sowohl gesanglich, sprechend, jodelnd und experimentell zum Tragen kommen. Von solistischen Erkundungen bis zu kollektiven Stimmraumentdeckungen ermutigt uns die Improvisation dazu genauer hinzuhören und unsere Stimmklänge in den Kontext der anderen, der Natur und der Umgebung zu stellen. Ist der Zugang zur Stimme freigelegt sind der Phantasie und ungeahnten Stimm-spektren keine Grenzen gesetzt.

Die relative Abgeschiedenheit im Maggiatal mit ihren vielfältigen Kontexten (Naturraum und Studio) erlaubt eine erhöhte Konzentration und Intensität für das Spielen mit unserer Stimme. Der gemütliche Boden der Konvention wird verlassen, um den „Klangraum Stimme“ erlebbar zu machen. Töne, Geräusche, Melodien, Sprache und Unerwartetes im musikalischen Prozess – alle diese Aspekte werden vor dem Hintergrund von freier und konzeptioneller Improvisation untersucht, gemeinsam reflektiert und zu lustvollen vokalen Aussagen gebündelt.

Der Workshop richtet sich an Leute, die mit der Stimme vertraut sind und an einem erweiterten Stimm- und Aktionsspektrum interessiert sind. Es besteht die Möglichkeit auf persönliche Fragestellungen einzugehen.

Franziska Baumann ist seit vielen Jahren als Stimmkünstlerin solistisch und in Ensembles auf der ganzen Welt unterwegs. Als Vokalistin hat sie das expressive Potential der Stimme enorm erweitert. "Glottal Clicks", Multiphonics und verschiedene mikrotonale, sprachnahe, timbrale und jodelnde Vokaltechniken wurden zu ihren akustischen Markenzeichen. Sie verfügt über ein weites Spektrum an Unterrichtserfahrung, vom Einzelunterricht über Gruppen Stimmimprovisation bis zur Entwicklung von Stimminszenerungen. Seit 2006 ist sie Dozentin an der Hochschule der Künste Bern, Gastdozentin an verschiedenen europäischen Kunstiniversitäten und arbeitet

auch mit aussereuropäischen SängerInnen wie den Xhosa in Südafrika.



www.franziskabaumann.ch
<https://www.facebook.com/Franziska-Baumann-42700696373>

Unterkunft:

Ein altes Haus, die **Casa Lucciola** und ein kleiner wunderschöner Bewegungsraum in einem umgebauten Stall stehen uns zur Verfügung. Eine grosse Terrasse mit Aussenküche ist der Hauptaufenthaltsraum im Sommer. Schlafgelegenheiten gibt es auf der Schlafgalerie im Tanzraum. Einfach und gemütlich.



Treffpunkt: Montag, 8. Oktober um 15.14 in Verscio.

Abreise: Freitag, 12. Oktober um 14 Uhr.

Ort: Auf einer sonnigen Terrasse des unteren Maggiatals inmitten einer idyllischen, mediterranen Umgebung, liegt die Alpsiedlung Dunzio. Ein Rustico und ein ehemaliger Stall bilden ein kleines Anwesen. Dies ist die Stätte der **Casa Lucciola**, die kleinen Gruppen aller Kreativsparten einen ganz besonderen Rahmen bietet um innovative Konzepte zu vermitteln oder weiter zu entwickeln. Weitere Infos zum Haus auf <http://www.patrickcollaud.ch>

Anreise: Mit dem Zug nach Verscio und dann zu 75 Minuten Fuss auf Wanderweg nach Dunzio. Es ist ebenfalls möglich mit dem Auto anzureisen.

Kosten: 690 CHF inkl. Kurs ca. 24 Kursstunden, Essen, 4 Übernachtungen

Anmeldung early-bird bis Ende August 660 CHF

Information zum Kursinhalt: franziska.baumann@bluewin.ch

Information zur Unterkunft: p.collaud@bluewin.ch



Schlafen auf der Schlafgalerie



Blick von der Terrasse nach Süden



arbeiten im Bewegungsraum



und in der Natur